

# Innhold

<b>Forord</b> .....	9
<b>Kapittel 1 Innledning</b> .....	11
<i>Agnes Andenæs og Anne Jansen</i>	
Bokas overordnede ide. ....	11
Fra oppskrifter til teoretisk informerte analyser. ....	12
Kulturpsykologi som teoretisk inspirasjon. ....	14
Å ta dagliglivet på alvor .....	15
Fra kulturpsykologiske forståelser til kvalitative analyser .....	18
«Det er resultatene som teller» .....	23
<b>Kapittel 2 Livsformsintervjuet: En veiviser til subjektive erfaringer</b> .....	26
<i>Hanne Haavind</i>	
Fra hendelse til hendelse .....	26
Dekning av sosiale anledninger og følelsesmessig involvering .....	29
Subjektive erfaringer. ....	32
Erfaringer blir forankret i en livsform .....	35
Livsform som veiviser til meningshorisont .....	37
Omsorg og utvikling. ....	41
Intervjuet som privilegert psykologisk metode .....	44
Å følge utvikling mens den pågår .....	46
Person i utvikling og kultur i endring – et innvendig forhold .....	49
Den lærenemme forsker .....	50

<b>Kapittel 3 Veier «framover»: Forhandlinger og meningsskaping blant jenter og gutter i en skolesammenheng . . . . .</b>	<b>57</b>
<i>Liv Mette Gulbrandsen</i>	
På observasjonsvisitt i 7D . . . . .	58
Teoretiske forutsetninger . . . . .	59
Den empiriske undersøkelsen . . . . .	60
Norskfaget – mål og innhold . . . . .	63
Resultater og analytiske diskusjoner . . . . .	64
Avsluttende kommentarer . . . . .	75
<b>Kapittel 4 Narrativer om barndommigrasjon: Fra gylne dager til en kald og grå himmel. . . . .</b>	<b>79</b>
<i>Ann Phoenix</i>	
Introduksjon. . . . .	79
Seriemigrasjon . . . . .	80
Rekonstruerte minner og narrativer . . . . .	81
Studien. . . . .	83
Psykososiale og metonyme betegnelser . . . . .	84
Polarisering mellom det gode liv i Karibia og problemene i Storbritannia . . . . .	85
Konstruksjon av motsetninger . . . . .	89
Forsonende narrativ . . . . .	93
Konkluderende refleksjoner . . . . .	96
<b>Kapittel 5 Barnevernets plass i fortellingene til unge i barnevernsinstitusjoner . . . . .</b>	<b>101</b>
<i>Anne Jansen</i>	
Introduksjon. . . . .	101
En studie om og med ungdom i barnevernsinstitusjoner. . . . .	103
Teoretiske premisser og analyse. . . . .	105
Anklage og avvisning . . . . .	108
Ignorering. . . . .	110
Opposisjon. . . . .	111
Samarbeid. . . . .	113
Diskusjon . . . . .	114
Avslutning . . . . .	117

<b>Kapittel 6 Barns berättelser om motstånd i skuggan av familjevåldet</b> . . . . .	120
<i>Margareta Hydén</i>	
Inledning . . . . .	120
Maktutövning och motstånd som barns livsmiljö . . . . .	122
Att låta barn komma till tals . . . . .	124
Responser på våld och berättelser om responser på våld . . . . .	126
En fallstudie . . . . .	127
Avslutande kommentarer . . . . .	143
<b>Kapittel 7 Matpakker og makt: Risikodiskurser i tidlig barndom.</b> . . . . .	149
<i>Oddbjørg Skjær Ulvik</i>	
Barnehagen som arena for risikokonstruksjon. . . . .	152
Matpraksiser som risiko . . . . .	153
Biopolitikk og barns kropp som interseksjonell kategori . . . . .	154
Retningslinjer for matpraksiser i barnehager . . . . .	155
En tekstanalytisk nærlesning. . . . .	158
Retningslinjer for kosthold i barnehager – som tekst i kontekst . . . . .	164
<b>Kapittel 8 Når politiske tiltak banker på klasseromsdøren: Omskjæring som tema i skolehverdagen</b> . . . . .	171
<i>Mona-Iren Hauge</i>	
Introduksjon. . . . .	171
Perspektiver og begreper i et kontroversielt forskningsfelt . . . . .	172
Oppstarten til et politisk satsingsområde . . . . .	174
Skolen som inngang til å forske på kontroversielle temaer. . . . .	176
Fra «fysisk inngrep i underlivet» til «tema som inngår i hverdagslige sammenhenger» . . . . .	176
Feltforankring og rekruttering . . . . .	178
Handlingsplaner kan skape forskjeller mellom elever i klasserommet . . . . .	179

Handlingsplaner kan gi mulighet for kunnskap og hjelp . . . . .	182
Fra «tabuisert tema» til «betingelser for å snakke» . . . .	183
<b>Kapittel 9 Seksualisert digital interaksjon: Forhandling af køn og seksualitet i analog og digital forskydning . . . . .</b>	<b>188</b>
<i>Dorte Marie Søndergaard</i>	
Teoretisk og empirisk inspireret refleksjon . . . . .	190
På vej ind i et felt . . . . .	191
Fænomen rækker ud. . . . .	193
Analog-digitale forbindelser . . . . .	195
Køn forhandles. . . . .	197
Det konventionelle køn . . . . .	199
Den kønskonventionelle henvisningspraksis brydes . .	200
Håb, forvirring, vrede og sammenstød . . . . .	203
Udskamningens voldsomhed . . . . .	205
Skam og livsglæde . . . . .	207
Teknologi og digital relatering . . . . .	211
Billedernes og videoernes veje til nettet. . . . .	215
Penisbærendes dilemmaer. . . . .	217
Drengemodstand . . . . .	220
Afsluttende. . . . .	222
<b>Kapittel 10 Døgnet rundt: Utforskning av foreldres omsorg for barn . . . . .</b>	<b>226</b>
<i>Agnes Andenæs og Anita Sundnes</i>	
Innledning . . . . .	226
Analysespørsmålene – kjernen i analysearbeidet . . . .	228
En systematisk utforskning av bevegelsen gjennom døgnet . . . . .	231
Tidsorganisering i familier med fire–fem-åringer . . . .	232
Søvnrutiner i familier med sped- og småbarn . . . . .	239
Fornyelse og gjenbruk. . . . .	246
<b>Forfatterromtaler. . . . .</b>	<b>251</b>
<b>Stikkord. . . . .</b>	<b>256</b>