

Innholdsfortegnelse

FORORD	7
MIDT I KULTUREN	9
DIDAKTIKK, FAG OG FAGDIDAKTIKK	14
Didaktikk	14
Dannelse, helhet og sammenheng	16
Faget Kunst og håndverk	17
Kreativitet og tverrfaglighet	18
Byggesteinene i faget Kunst og håndverk	20
Estetikk	30
Undervisningsmetoder i Kunst og håndverk	33
Vurdering i Kunst og håndverk	40
Fagdidaktisk refleksjon	43
Fem nivåer	43
Forsknings- og utviklingsarbeid (FoU)	50
LÆREPLANER I KONTEKST	52
Fra hjemmets ansvar til skolefag – før 1960	52
Kunstpædagogikken – gode forbilder	55
Barnet i sentrum – romantiske ideer i fokus	56
Lærebøker og ildsjeler	57
Normalplanen 1922 (N22)	58
Oppbygning og innhold i Normalplanen (N22)	58
Nye utfordringer – på vei mot neste læreplan	61
Arbeidsmåten i fokus – Normalplanen 1939 (N39)	62
Oppbygning og innhold i Normalplanen (N39)	63
Nye utfordringer – på vei mot neste læreplan	67
Samlet til ett fag – Forsøksplanen 1960 (F60)	71
Oppbygning og innhold i Forming (F60)	72
Nye utfordringer – på vei mot neste læreplan	74
Forming i full blomst – Mønsterplanen 1974 (M74)	78
Oppbygning og innhold i Forming (M74)	78
Nye utfordringer – på vei mot neste læreplan	80

Forming i temasammenheng – Mønsterplanen 1987 (M87)	83
Oppbygning og innhold i Forming (M87)	83
Nye utfordringer – på vei mot neste læreplan.	85
Nytt navn: Kunst og håndverk – Læreplanen 1997 (L97)	88
Oppbygning og innhold i Kunst og håndverk (L97)	89
Nye utfordringer – på vei mot neste læreplan.	92
Målstyrte planer – Kunnskapsløftet 2006 (K06).	96
Oppbygning og innhold i Kunst og håndverk (K06)	98
Erfaringer med K06	103
Nye utfordringer – på vei mot neste læreplan.	106
Fornyelsen av Kunnskapsløftet 2020 (K20)	110
Oppsummering – tre historiske perioder	114
Før 1960: Nytte, håndverk, kopiering og god smak	114
1960–1997: Forming og individfokus	116
Etter 1997: Kulturarv, visuell kommunikasjon og bærekraftig utvikling	117
 VEIEN VIDERE	 120
Utfordringer	122
Alle vil ha kvalitet	123
 REFERANSER	 126
Forkortelser for tidligere vedtatte læreplaner	132
 RESSURSER FOR VIDERE STUDIER	 133
Politisk vedtatte retningslinjer.	133
Organisasjoner og tidsskrift for Kunst og håndverk	133
Databaser – bøker, tidsskrift og aviser	134
Tall og statistikk	134
Råd for skriving av fagdidaktiske FoU-oppgaver	135
 REGISTER	 136