

INNHOLD

Forord	11
Forord til revidert utgave	12
Innledning	13
Les dette først	13
Disposisjonen i boken	15
Regler eller retningslinjer?	15
Målet med boken	16
1 Skrivning – en prosess	17
1.1 Hva vil det si å skrive bacheloroppgave?	17
1.2 Å skrive er å skrive om igjen	18
1.2.1 Førskrivning – hva er det?	18
1.2.2 Hvordan bruker du Word eller andre tekstbehandlingsverktøy?	22
1.2.3 Hvordan overvinne motstand mot å skrive?	23
1.2.4 Hva skjer i skrivefasen?	27
1.2.5 Hva skjer i omskrivingsfasen?	30
1.3 Hvordan skrive sammen med andre?	33
1.4 Hvem skriver du for?	34

2	Oppgaven som helhetlig tekst	37
2.1	Hva er en bacheloroppgave?	37
2.1.1	Hva kjennetegner den vitenskapelige tenke- og arbeidsmåten?	38
2.1.2	Referanser – et viktig element i vitenskapelige tekster	39
2.1.3	Teori og empiri – hovedelementene i bacheloroppgaven	41
2.2	Oppgavens oppbygging	42
2.2.1	IMRoD-modellen	44
2.2.2	Litteraturstudier etter IMRoD	52
2.2.3	Vitenskapelig essay	54
2.2.4	Andre modeller	57
2.3	Hvordan få oppgaven til å henge sammen?	60
2.3.1	Bruk metakommentarer og akademiske fraser	60
2.3.2	Gjenta problemstillingen	64
2.3.3	Bruk oppsummeringer og temapresentasjoner	66
2.3.4	Bruk kapitelloverganger	68
2.3.5	Bruk krysshenvisninger	69
2.3.6	Lag informative mellomtitler	70
3	Oppgavens deler	72
3.1	Hvordan skal forsiden eller tittelsiden se ut?	73
3.1.1	Hva er en god tittel?	76
3.2	Hvordan skrive sammendraget?	76
3.3	Hvordan skriver du forordet?	78
3.4	Hvordan lager du innholdsfortegnelsen?	80
3.5	Hvordan skriver du innledningen?	82
3.5.1	Hva er en god problemstilling?	84
3.5.2	Hvordan skrive definisjoner?	90
3.6	Hvordan skrive om teori?	92

3.6.1	Hvordan skrive om utvalget av teori?	93
3.6.2	Hvordan skrive om teori og valg av litteratur?	94
3.6.3	Hvordan skrive en teorioppgave?	99
3.6.4	Hvordan refererer og siterer du?	101
3.6.5	Hvordan behandler du kilder og unngår å plagiere? . .	106
3.6.6	Hva bruker du fotnoter til?	110
3.7	Hvordan skrive metodekapitlet?	111
3.7.1	Hvordan strukturere metodekapitlet?	112
3.8	Hvordan skrive om resultat?	117
3.9	Hvordan drøfte empirien?	122
3.10	Hvordan skriver du konklusjonen?	128
4	Litteraturliste og vedlegg	133
4.1	Hvordan skriver du litteraturlisten?	133
4.1.1	Regler for oppføring av bøker og deler av bøker	135
4.1.2	Regler for oppføring av artikler	137
4.1.3	Regler for oppføring av andre kilder	138
4.2	Hva skal stå i vedlegg?	141
4.2.1	Hva er andre vedlegg?	142
5	Den grafiske utformingen	144
5.1	Hvordan integrerer du illustrasjoner i oppgaven?	144
5.1.1	Generelle retningslinjer for plassering av illustrasjoner	145
5.1.2	Retningslinjer for lister og tabeller	146
5.1.3	Figurer	150
5.2	Hvordan gir du oppgaven en enhetlig og ryddig layout?	152
5.2.1	Hva slags bokstaver og marger skal du bruke i overskrifter og brødtekst?	153
5.2.2	Hva slags linjeavstand skal du bruke?	154
5.2.3	Hvordan markerer du nytt kapittel og nytt avsnitt? . . .	155

5.2.4	Hvordan nummererer du sidene?	156
5.2.5	Hvordan framhever du enkeltord?	157
6	Språkføringen	158
6.1	Hva er god akademisk stil?	159
6.2	Hvordan gi oppgaven en enhetlig språkform?	160
6.3	Hvordan få setninger og avsnitt til å henge sammen?	161
6.3.1	Hvordan skrive lettleste og sammenhengende avsnitt?	162
6.3.2	Hvordan bygge opp leservennlige avsnitt?	166
6.3.3	Hvordan skriver du leservennlige setninger?	169
6.4	Hvordan velge ord som skaper klarhet og interesse?	171
6.4.1	Bør du unngå passiv?	171
6.4.2	Kan du skrive «jeg» og «vi»?	174
6.4.3	Hvordan oppnår du klarhet og presisjon?	175
6.4.4	Hvordan behandler du fagtermer?	177
6.4.5	Hvordan unngår du «daukjøtt»?	179
6.4.6	Hvordan behandler du forkortelser?	181
6.4.7	Hvordan bruke dempere?	183
6.4.8	Når bruker du nåtid, og når bruker du fortid av verbet?	184
7	Støy på linja	187
7.1	Hvordan bruker du stavekontrollen?	187
7.2	Når bruker du store, og når bruker du små forbokstaver? . . .	189
7.3	Ett eller to ord?	190
7.4	Hvordan unngå å forveksle likelydende ord?	191
7.4.1	Og/å	191
7.4.2	Andre ord som lett forveksles	192
7.5	Hvordan sørge for korrekt tegnsetting?	193
7.5.1	Punktum	193

7.5.2	Komma	194
7.5.3	Kolon	195
7.5.4	Semikolon	196
7.5.5	Parentes	196
7.5.6	Tankestrek	197
7.5.7	Bindestrek	199
7.5.8	Skråstrek	199
7.5.9	Anførselstegn	200
7.5.10	Apostrof	200
7.5.11	Prosent- og promilletegn (% , ‰)	201
7.6	Hvordan skrive talluttrykk?	201
7.7	Andre skriveregler	203
Litteratur		204
Stikkord		207